

آئین نامه آموزشگاههای آزاد هنری

فصل اول: تعریف

ماده ۱- آموزشگاه آزاد هنری به مکانی اطلاق می‌گردد که به منظور تربیت و آموزش هنرجویان علاقمند به یکی از رشته‌های هنری (هنرهای تجسمی و خوشنویسی، سرود و آهنگهای انقلابی، هنرهای نمایشی) در جهت اشاعه فرهنگ و هنر براساس ضوابط و شئون اسلامی و با رعایت ضوابط این آئین نامه توسط افراد حقیقی یا حقوقی تاسیس می‌گردند.

فصل دوم: ارکان

ماده ۲- مؤسس، شخص یا اشخاصی هستند (حقیقی یا حقوقی) که با سرمایه گذاری و طی مراحل ذکر شده در این آئین نامه اجازه تاسیس آموزشگاه را دریافت می‌نمایند.

تبصره: اساسنامه‌ای مورد تایید وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است که اولاً مغایر با سیاستهای فرهنگی و هنری نباشد و ثانیاً التزام به اجرا مفاد «آئین نامه آموزشگاههای آزاد هنری» مصوب به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در آن قید شده باشد.

ماده ۳- مؤسس یا هریک از اعضای هیئت مؤسس باید دارای شرایط ذیل باشند .

۱- تابعیت ایرانی

۲- اعتقاد به مبانی دین مبین اسلام یا یکی از ادیان شناخته شده در قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران

۳- اعتقاد به قانون اساسی جمهوری اسلام ایران

۴- برخورداری از حسن شهرت و نداشتن سوء پیشینه کیفری موثر

۵- داشتن برگ پایان خدمت یا معافیت دائم از خدمت نظام وظیفه (برای آقایان)

۶- دارا بودن حداقل ۲۵ سال سن .

تبصره: اشخاص حقوقی و سازمانها و ارگانهای دولتی و واحدهای وابسته می‌توانند از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تقاضای صدور پروانه نمایند. که در اینصورت باید مدیری را برای اداره آموزشگاه معرفی نمایند که دارای کلیه شرایط مندرج در ماده ۵ باشد .

ماده ۴- وظائف و مسئولیتها مؤسس و یا هیئت مؤسس

۱- درخواست صدور اجازه تاسیس آموزشگاه از داده کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان و تحویل مدارک لازم.

۲- ارائه مکان و محل مناسب که از لحاظ ایمنی، بهداشتی، فنی، آموزشی و تجهیزات و وسایل لازم، مورد تایید شورای فنی استان باشد .

۳- معرفی مدیر مسئول و جانشین واجد شرایط به شورای فنی استان جهت تایید .

۴- معرفی مدیر مسئول جدید واجد شرایط به شورای فنی استان حداکثر ظرف مدت یکماه در صورت عزل یا استعفاء یا فوت مدیرمسئول

ماده ۵- مدیر مسئول به پیشنهاد مؤسس و یا هیئت مؤسس و تائید شورای فنی استان مشغول بکار می‌شود. مدیرمسئول علاوه بر دارای بودن کلیه شرایط مؤسس (موضوع مفاد ماده ۳ آئین نامه) باید متاهل و بر حسب نوع آموزشگاه واجد یکی از شرایط اختصاصی ذیل باشد .

۱- دارا بودن تحصیلات عالی (لیسانس یا بالاتر) در یکی از رشته‌های هنری برحسب نوع آموزشگاه

۲- دارا بودن یکی از درجات ۱ و ۲ و ۳ هنری در رشته مربوطه از شورای ارزشیابی هنرمندان کشور

۳- دارا بودن درجه ممتاز از انجمن خوشنویسان ایران برای آموزشگاههای آزاد خوشنویسی و دو سال سابقه آموزشی به تشخیص وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

۴- دارا بودن فوق دیپلم در یکی از رشته‌های هنری بر حسب نوع آموزشگاه و دو سال سابقه آموزشی به تشخیص وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

۵- دارا بودن دیپلم از هنرستانهای وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و دو سال سابقه آموزشی به تشخیص وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

۶- دارا بودن دانشنامه لیسانس در یکی از رشته‌های غیر هنری و یا غیر مرتبط با فعالیت آموزشگاه و ۴ سال سابقه آموزشی به تشخیص وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

۷- دارا بودن صلاحیتهای لازم تجربی برای هنرمندان فاقد مدرک به تشخیص شورایی عالی نظارت بر آموزشگاههای آزاد هنری

تبصره ۶ مدیران مسئول و جانشینان آنها در آموزشگاههای مخصوص پسران باید منحصرأ مرد و در آموزشگاههای مخصوص دختران منحصرأ زن باشند .

ماده ۶- وظائف مدیر مسئول

۱- نظارت و مراقبت در رعایت اصول و موازین اسلامی، فرهنگی در جریان کلی کار و محیط آموزشگاه

۲- اجرای کلیه مقررات و بخشنامه‌های ابلاغ شده وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

۳- حضور مرتب در آموزشگاه

۴- حفظ و مراقبت از دفاتر آمار، بازرسی، ثبت نام و سایر دفاتر مورد نیاز آموزشگاه و ارائه آنها به مسئولین و بازرسان وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

۵- ارسال آمار هنرجویان ثبت نام شده هر دوره آموزشی به اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی

تبصره ۶ درغیاب مدیر مسئول کلیه وظائف وی برعهده جانشین مدیر مسئول می‌باشد.

ماده ۷- جانشین مدیر مسئول علاوه بر دارا بودن کلیه شرایط مؤسس (موضوع مفاد ماده ۳ آئین نامه)، بایستی متاهل و دارای مدرک تحصیلی دیپلم و یا بالاتر باشد .

ماده ۸- در این آئین نامه هنرآموز شخصی است که علاوه بر داشتن شرایط مؤسس (موضوع ماده ۳) دارای تحصیلات عالی (لیسانس و بالاتر) و یا تجربه و تبحر کامل (به تشخیص شورای عالی نظارت بر آموزشگاه‌ها آزادهنری) در رشته مربوطه باشد .

تبصره: در صورت داشتن شرایط پیش بینی شده در این آئین نامه یک نفر می‌تواند بعنوان مؤسس و مدیر مسئول و هنرآموز انجام وظیفه نماید .

فصل سوم: شوراهای رسیدگی و نظارت بر آموزشگاههای آزاد هنری

ماده ۹- به منظور دستیابی به اهداف زیر شورایی نظارت بر آموزشگاههای آزاد هنری در وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تشکیل می‌شود .

الف- رسیدگی و نظارت بر عملکرد آموزشگاههای آزاد هنری در سراسر کشور

ب- ایجاد هماهنگیهای لازم در کار شورای فنی استان در سراسر کشور

ج- رسیدگی به درخواست تجدید نظر از آراء صادره از شوراهای فنی استان

تبصره ۱: اعضای شورایی نظارت بر آموزشگاههای آزاد هنری عبارتند از :

۱- معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی که ریاست شورا را خواهد داشت .

۲- رئیس مرکز گسترش آموزشهای هنری

۳- یک نفر کارشناس هنرهای تجسمی

۴- یک نفر کارشناسی هنرهای نمایشی

۵- یک نفر کارشناس سرود و آهنگهای انقلابی

تبصره ۲- کارشناسان احصاء شده فوق‌الذکر همگی به پیشنهاد مرکز گسترش آموزشهای هنری و حکم معاونت امور هنری منصوب می‌شوند.

تبصره ۳- آراء صادره از سوی شورای فنی استان ظرف مدت ۲۰ روز قابل اعتراض در شورایی نظارت است .

تبصره ۴- رای شورایی نظارت قطعی و لازمالاجراست و ادارات کل استان موظف به اجرای آن هستند.

ماده ۱۰- در سطح استانها شورای فنی استان جهت رسیدگی و نظارت عمومی بر عملکرد آموزشگاهها با ترکیب ذیل تشکیل می‌شود.

۱- مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان که ریاست شورا را خواهد داشت .

۲- رئیس اداره هنری اداره کل استان

۳- یک نفر کارشناس هنرهای تجسمی

۴- یک نفر کارشناس هنرهای نمایشی

که کارشناسان همگی به پیشنهاد اداره کل استان و موافقت مرکز گسترش آموزشهای هنری منصوب می‌شوند .

ماده ۱۱ - مصوبات شورای استان با رأی اکثریت اعضاء قابل اجرا بوده و از طریق مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی ابلاغ خواهد شد. در صورت عدم اعتراض در ظرف مهلت مقرر در تبصره ۳ ماده ۹ مصوبات شورای استان قطعی و لازم‌الاجرا است .

ماده ۱۲۳ - مصوبات شورای استان نباید مغایر مفاد این آئین نامه و سایر مقررات جاری کشور باشد.

ماده ۱۳ - وظایف و اختیارات شورای استان

۱- بررسی و اعلام نظر در خصوص صلاحیت هیات موسس و مدیر مسئول و جانشین مدیر مسئول و هنر آموز

۲- نظارت بر عملکرد و برنامه‌های آموزش آموزشگاههای استان براساس ضوابط ابلاغی

۳- تصویب نام آموزشگاه

۴- اتخاذ تصمیم نسبت به صدور یا لغو اجازه تاسیس آموزشگاه بر اساس ضوابط تعیین شده

تبصره - صدور مجوز فعالیت آموزشگاههای آزاد سرود و آهنگهای انقلابی پس از تأیید شورای عالی نظارت بر آموزشگاههای آزاد هنری انجام خواهد شد .

فصل چهارم: نظارت

ماده ۱۴ - نظارت مستمر بر فعالیتهای آموزشگاههای آزاد هنری هراستان بعهده شورای فنی استان می‌باشد که از طریق ذیل اعمال خواهد شد .

الف - اعضاء شورای فنی استان

ب - نمایندگان و مأموران منتخب شورای فنی استان

ج - بازدید مسئولین ذیربط اداره کل استان

د- بازدید نمایندگان و بازرسین ویژه منتخب شورای عالی نظارت که بصورت اتفاقی انجام خواهد شد .

فصل پنجم: تخلفات

ماده ۱۵ - اقدامات زیر متناسب با میزان تخلف با توجه به محتویات پرونده و گزارشهای واصله پس از بررسی و تأیید و تصویب شورای فنی استان توسط ادارات کل اعمال و سوابق در پرونده درج و بایگانی خواهد شد .

۱- تذکر شفاهی

۲- تذکر کتبی

۳- اخطار کتبی

۴- توبیخ کتبی

۵- تعطیل موقت آموزشگاه از ۳ ماه تا یکسال

۶- برکنارساختن موقت یا دائم مدیر مسئول

۷- لغو اجازه تاسیس و تعطیل دائم آموزشگاه و در صورت لزوم معرفی متخلف به مراجع ذیصلاح

ماده ۱۶ - تخلفات زیر موجب لغو اجازه تاسیس آموزشگاه خواهد شد .

۱- تخلفات اخلاقی

۲- انتقال یا واگذاری آموزشگاه به غیر و یا تغییر اعضا هیئت موسس بدون موافقت شورای فنی استان

۳- بکار گرفتن هنرآموزان فاقد صلاحیت

۴- تغییر محل آموزشگاه بدون مجوز شورای فنی استان

۵- تشکیل کلاسهای مختلط

۶- تشکیل هر نوع کلاس بجز آنچه در متن اجازه نامه تأسیس قید گردیده است .

تبصره: شورای فنی استان میتواند در مورد برخی از تخلفات فوق‌الذکر به موسس یا هیئت موسس اخطار و در صورت عدم توجه مطابق بند ۷ ماده ۱۵ اقدام نماید .

تبصره: رای شورای عالی نظارت لازم‌الاجرا است و ادارت کل استان موظف به اجرای آن هستند و شورای عالی نظارت طرف مدت ۳۰ روز به اعتراضات واصله رسیدگی و نظریه اعلام خواهد کرد.

فصل ششم: مقررات عمومی

ماده ۱۸- محل آموزشگاه باید در ساختمان مجزا یا در طبقات مستقل باشد .

ماده ۱۹- اجازه تأسیس هر آموزشگاهی که حداکثر ۶ ماه پس از تاریخ صدور دایر نگردد و فعالیت آموزش خود را کتباً به اطلاع اداره کل ارشاد نرساند ملغی خواهد شد .

ماده ۲۰- اجازه تأسیس آموزشگاه و یا عضویت در هیئت موسس قابل واگذاری یا انتقال به غیر نیست .

ماده ۲۱- در صورت فوت یا استعفا یا اعلام عدم صلاحیت هر یک از اعضاء هیئت موسس آموزشگاه تا پایان دوره و حداکثر هیئت موسس از سوی باقیمانده اعضاء بلامانع است .

تبصره: در صورتیکه عضو موسس یک نفر باشد مجوز با معرفی کلیه وراث بنام یک نفر واجد شرایط در ماده ۲ آئین‌نامه صادر خواهد شد .

ماده ۲۲- برای ثبت نام هنرجویان کمتر از ۱۸ سال موافقت کتبی ولی الزامی است .

ماده ۲۳- کلیه کارکنان آموزشگاههای مخصوص دختران به استثنای کارد نگهبان باید زن و کلیه کارکنان آموزشگاههای مخصوص پسران باید مرد باشند .

ماده ۲۴- چنانچه به تشخیص شورای فنی استان امکان تأمین معلم زن برای تدریس در کلاسهای دختران وجود نداشته باشد، می‌توان از وجود برادران متاهل با حداقل سن ۲۵ سال و با رعایت سایر مقررات استفاده کرد.

ماده ۲۵- اوراق واگهی‌های تبلیغاتی باید با رعایت دقیق متن اجازه تأسیس و منحصرأ با قید نام مصوب مندرج در اجازه تأسیس تنظیم گردد .

ماده ۲۶- آموزشگاهها موظفند دفتر آمار، ثبت نام و بازرسی مورد نیاز خود را تهیه و توسط اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی شماره گذاری و پلمپ کنند.

ماده ۲۷- با تصویب این آئین‌نامه‌ها و دستوالعملها و بخشنامه‌های قبلی مربوط به آموزشگاههای آزاد هنری لغومی‌گردد .

ماده ۲۸- پس از اعلام این آئین‌نامه از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، کیله آموزشگاههای هنری موظفند که حداکثر ظرف مدت ۶ ماه بر طبق ضوابط و مقررات آن اقدام به اخذ اجازه نامه تأسیس نمایند. در اغیر اینصورت امتیاز تأسیس آموزشگاه لغو خواهد شد .

ماده ۲۹- مدت اعتبار اجازه تأسیس آموزشگاه از تاریخ صدور ۳ سال بوده و لازم است اجازه تأسیس هر سه سال یکبار طبق مقررات این آئین‌نامه تمدید گردد در غیر اینصورت اجازه تأسیس پس از پایان مهلت سه سال ملغی‌خواهد بود .

در اجرای بند ۱۷ ماده ۲ قانون اهداف و وظایف وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و به استناد اصل ۱۲۸ قانون اساسی آئین‌نامه «آموزشگاههای آزاد هنری» در بیست و نه ماده و سیزده تبصره در تاریخ ۷۲/۹/۱۸ به تصویب وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی رسید و به معاون امور هنری جهت اجرا ابلاغ گردد.